

# VM Kartuşları

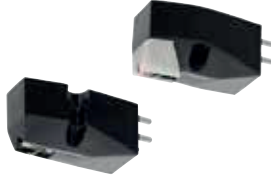


**audio-technica**

# Tarihçe

50 yılı aşkın efsanevi performans  
VM kartuşları: her tınıyı ayrıntısıyla yakalayın

1962



AT-1, AT-3

Audio-Technica'nın ilk ürünleri, AT-1 ve AT-3 stereo kartuşlar.

1967



AT35X

AT35X'in ilk modeli, VM kartuşun kökeni, dünya çapında patentler aldı.

1972



AT25

AT25, bir VM kartuşunu barındıran entegre yapılandırılmış gövde. Yeni geliştirilen toroidal güç sistemine sahip.

1979



AT120E/G

AT100 serisi VM kartuşların pazara sunulması. Audio-Technica, AT25 için geliştirilen düşük kayıplı para-toroidal güç sistemini kullanarak performansı geliştiriyor.

2011



AT150ANV

İlk kez Audio-Technica tarafından uygulanan safir kaldıraçlı 50. yıldönümü modeli.



# VM Kartuşları Serisine Genel Bakış



VM760SLC



VM750SH



VM740OML

## 700 Serisi

Mükemmel doğrulukta üstün ses



VM540OML



VM530EN



VM520EB



VM510CB

## 500 Serisi

VM kartuş hassasiyeti ile daha güvenilir ses üretimi için.



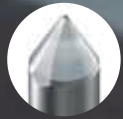
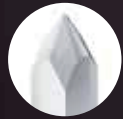
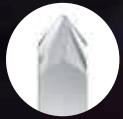
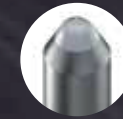
VM610MONO



VM670SP

## 600 Serisi

En iyi mono ve 78 rpm kayıt seslerini ortaya çıkarmak için tasarlanmış, özel uygulamalar için



Özel Doğrusal Temas

Shibata

MicroLine®

Elliptical Nude

Elliptical Bonded

Conical Bonded

Doğrusal Temaslı İğne

Eliptik İğne

Konik İğne



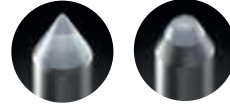
# İdeal sesler için ideal seçimler

## İğne Şekilleri

VM kartuş serisi yenilendi. Serimizde her ihtiyacınızı karşılamaya yetecek kadar seçenek var.

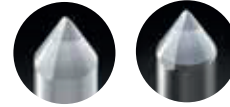
### Konik İğne

Konik iğnenin avantajı, kartuş 'yalın' olsa bile, iğnenin küre şeklindeki yüzeyinin plaklardaki oluklara tam dokunmasıdır. Dengeli olması nedeniyle radyo istasyonlarında yaygın olarak kullanılmaktadır.



### Eliptik İğne

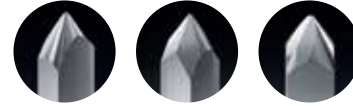
Konik iğnenin izleme bozulmasını ve sıkıştırma etkisini azaltmak amacıyla, eliptik iğne bu iki koşulun üstesinden gelmek ve daha ayrıntılı ses içeriği sağlamak için daha küçük bir etkin yarıçapa sahiptir.



### Doğrusal Temaslı İğne

(Özel Doğrusal Temas, Shibata, MicroLine®)

Eliptik iğneden daha büyük bir izleme yeteneğine sahip olan doğrusal temas iğnesi, plaktaki oluğa daha derin bir temas alanına sahiptir. Bu, iğne ve yiv aşınmasını azaltarak, iğnenin plağın tüm içeriğini tam olarak yeniden üretmesini sağlar.



## Kartuş Gövdeleri

Tamamen size özel bir analog ses deneyimi için 3 kartuştan herhangi birini 7 iğne ile eşleştirin.

**700**  
Serisi

Döküm alüminyum alaşım gövde ile donatılmış üst düzey model.

Gövde, istenmeyen titreşimi azaltır ve yüksek performanslı doğrusal temaslı iğnenin üstün ses kalitesini artırır.

**500**  
Serisi

Standart kartuş gövdesi; para-toroidal bobinler, orta kalkan plakası ve 700 serisinde kullanılanla aynı 6N-OFC bobin teli ile donatılmıştır.

**600**  
Serisi

Mono sese adanmış dahili kablolamalı özel mono gövde.

# Özellikler & Mekanizma

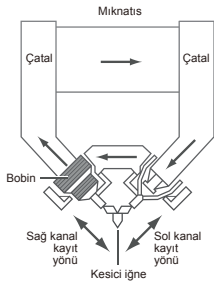
Dünyaca ünlü sesleri tamamen özgün yollarla mükemmelleştirme

## Kesici kafaya benzer tasarım

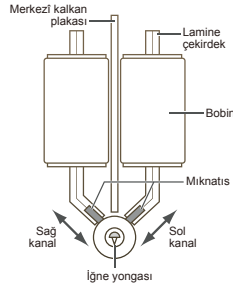
Bir kesici kafa plaktaki olukları kazır. Oluktaki modülasyonlar orijinal ses sinyallerinin 'analog' mekanik eşdeğerleridir. Audio-Technica, bu modülasyonları 'okumak' için kesici kafanın yapısını kopyalayan uluslararası patentli Dual Magnet tasarımını geliştirdi. Dual Magnet tasarımında, büyük bir mıknatıs kullanmak yerine iki mıknatıs 'V' şeklinde düzenlenir. Bu iki mıknatıs, stereo oluk duvarlarındaki sol ve sağ kanalların konumlarına tam uyacak şekilde konumlandırılır.

Sonuç olarak, VM tasarımı olağanüstü kanal ayrımı, genişletilmiş frekans cevabı ve mükemmel izleme sağlar.

### ✓ Kesici kafanın temel yapısı



### ✓ VM kartuşların temel yapısı



## Para-toroidal üretim sistemi önemli iyileştirmeler sağlar

Yeni VM kartuşları farklı iğne tasarımlarına sahip olsalar da hepsinin temelinde aynı üretim sistemi (kartuş motoru) bulunur.

Para-toroidal üretim sisteminde, bu sürekli ve birleşik manyetik devrede manyetik akım sızıntısı düşük olduğundan, mükemmel bir doğrusalık elde edilebilir. Çekirdeklerin geçirgenliği de lamine çekirdek kullanımı ile optimize edilir.

## Stereo kanallar arasında merkezî kalkan plakası

Manyetik alaşımı merkezî kalkan plaka, 40dB altındaki elektrik crosstalk'u bastırarak, etkili sol ve sağ kanal ayrımı sağlar. Bu, plağın kendi oluklarında bulunan gerçek crosstalk değeriyle benzerlik taşır.

## 6N-OFC Bobin Teli

OFC - Oksijensiz Bakır - oksijen seviyesini azaltmak için elektronik olarak rafine edilir. 6N-OFC, %99.99997'den daha saf oksijensiz bakırdır. Bu son derece sofistike bobin teli malzemesi sayesinde kartuşlar plak oluklarından muazzam miktarda bilgi okur ve güçlü bir ses imajı ile yüksek çözünürlüklü ses sağlar.

## Mono Gövde

Mono kullanım için, sol ve sağ kanallar bağlanmalıdır. Sol ve sağ terminallerin dahili olarak bağlı olduğu mono gövde, öncelikle dikey yönde olan kayıt gürültüsünü azaltır ve stereo gövdelere kıyasla yüksek odaklı 'merkez' ses imajı elde eder.

## Doğrusal Temaslı İğneler

Özel  
Doğrusal Temas  
Yalın Dikdörtgen İğne

### VM760SLC

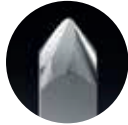
ÇİFT HAREKETLİ MIKNATIS STEREO KARTUŞ



Ultra hafif iğne ucu zeminini yüksek hassasiyet seviyesine getirdiğimizde, çalma sırasında daha dolgun frekans üretim oranıyla seste düşük bozulma oranının bir kombinasyonunu elde ettik. Bu iğne ucu, bir plaktaki oluklardan mümkün olan her türlü bilgiyi almak için tasarlandı.

- Alüminyum konik kaldıraç
- Para-toroidal bobinler verimi artırır
- Sol ve sağ kanallar arasındaki merkezi kalkan plakası crosstalk'u azaltır
- Döküm alüminyum alaşımli gövde titreşimi azaltır ve doğal bir elektrik kalkanı ekler

Shibata  
Yalın Kare İğne



### VM750SH

ÇİFT HAREKETLİ MIKNATIS STEREO KARTUŞ



4 kanallı plakları çalmak için gereken üst frekans üretim yeteneklerini sunmak için geliştirilen Shibata iğne ile donatılmıştır. Sadece üst frekans değil, aynı zamanda zengin orta ve alt frekans üretimi için de idealdir.

- Alüminyum konik kaldıraç
- Para-toroidal bobinler verimi artırır
- Sol ve sağ kanallar arasındaki merkezi kalkan plakası crosstalk'u azaltır
- Döküm alüminyum alaşımli gövde titreşimi azaltır ve doğal bir elektrik kalkanı ekler

## Doğrusal Temaslı İğneler

MicroLine®  
Yalın Kare İğne



### VM740ML

ÇİFT HAREKETLİ MIKNATIS STEREO KARTUŞ



Alüminyum döküm alaşım gövdesinde MicroLine® iğneye sahip üst düzey model. Olağanüstü üst frekans üretimine ek olarak bu model net ses imajı konumlandırması sağlar.

- Alüminyum konik kaldıraç
- Para-toroidal bobinler verimi artırır
- Sol ve sağ kanallar arasındaki merkezi kalkan plakası crosstalk'ü azaltır
- Döküm alüminyum alaşımlı gövde titreşimi azaltır ve doğal bir elektrik kalkanı ekler

MicroLine®  
Yalın Kare İğne



### VM540ML

ÇİFT HAREKETLİ MIKNATIS STEREO KARTUŞ



MicroLine® iğneli standart model. İğne aşınsa da iğne ucunun eğrilik yarıçapı değişmediği için bir plağın iç çemberinde bile seste bozulma düşük seviyededir.

- Alüminyum konik kaldıraç
- Alüminyum konik kaldıraç
- Para-toroidal bobinler verimi artırır
- Sol ve sağ kanallar arasındaki merkezi kalkan plakası crosstalk'ü azaltır
- Dayanıklı düşük titreşimli polimer gövde



### VM540ML/H

MANYETİK KARTUŞ TAŞIYICILI, ÇİFT HAREKETLİ MIKNATIS STEREO KARTUŞ

## Eliptik ve Konik İğneler

### Eliptik Yalın Yalın Yuvarlak İğne



### VM530EN

ÇİFT HAREKETLİ MIKNATIS  
STEREO KARTUŞ

Titreşim sisteminin yürütme kütesini azaltmak için hafif yalın eliptik iğne ile donatılmış üst düzey eliptik iğne modeli. Bu tasarım, daha dolgun frekans üretimi sağlar.

- Alüminyum konik kaldıraç
- Para-toroidal bobinler verimi artırır
- Sol ve sağ kanallar arasındaki merkezi kalkan plakası crosstalk'u azaltır
- Dayanıklı düşük titreşimli polimer gövde



### VM530EN/H

MANYETİK KARTUŞ TAŞIYICILI, ÇİFT  
HAREKETLİ MIKNATIS STEREO KARTUŞ

### Eliptik Bağlı Bağlı Yuvarlak İğne



### VM520EB

ÇİFT HAREKETLİ MIKNATIS  
STEREO KARTUŞ

Eliptik bağlı iğne ile donatılan standart eliptik iğne modeli. Bu tasarım, izleme bozulmasını azaltır ve daha doğru ses üretimi sağlar.

- Alüminyum konik kaldıraç
- Para-toroidal bobinler verimi artırır
- Sol ve sağ kanallar arasındaki merkezi kalkan plakası crosstalk'u azaltır
- Dayanıklı düşük titreşimli polimer gövde



### VM520EB/H

MANYETİK KARTUŞ TAŞIYICILI, ÇİFT  
HAREKETLİ MIKNATIS STEREO KARTUŞ

### Konik Bağlı Bağlı Yuvarlak İğne



### VM510CB

ÇİFT HAREKETLİ MIKNATIS  
STEREO KARTUŞ

Konik bağlı iğne ile donatılmış giriş seviyesi VM kartuş modeli. Yuvarlak iğnenin yerleşimden etkilenme olasılığı daha düşüktür ve istikrarlı izleme performansına sahiptir.

- Alüminyum konik kaldıraç
- Para-toroidal bobinler verimi artırır
- Sol ve sağ kanallar arasındaki merkezi kalkan plakası crosstalk'u azaltır
- Dayanıklı düşük titreşimli polimer gövde





## Shellac veya Fonograf Plakları için

Konik (3mil)  
Bağlı Yuvarlak İğne



### VM670SP

ÇİFT HAREKETLİ MIKNATIS MONO KARTUŞ



Yuvarlak iğnenin ucunda büyük bir eğrilik yarıçapı olan, 78 devirlik plaklara adanmış model. Eğrilik yarıçapı 3 mil'dir ve farklı yıllara ait 78 devirlik plakları çalmak için uygundur.

- Alüminyum konik kaldıraç
- Para-toroidal bobinler verimi artırır
- Mono gövdenin sol ve sağ kanalları sonlandırması yüzey gürültüsünü azaltır
- Dayanıklı düşük titreşimli polimer gövde

## Mono LP Plaklar için

Konik  
Bağlı Yuvarlak İğne



### VM610MONO

ÇİFT HAREKETLİ MIKNATIS MONO KARTUŞ



Mono sese adanmış bir gövdede konik bağlı iğneye sahip Mono LP modelidir. Özel iç kablolama, azaltılmış yüzey gürültüsü ve kararlı ses üretimi sağlar.

- Alüminyum konik kaldıraç
- Para-toroidal bobinler verimi artırır
- Mono gövdenin sol ve sağ kanalları sonlandırması yüzey gürültüsünü azaltır
- Dayanıklı düşük titreşimli polimer gövde

# İğneleri Değiştirme ve Yükseltme

En iyi elmas iğne bile uzun bir süre çaldıktan sonra aşınır. VM kartuşlarımızdaki iğneler de istisna değildir. Ancak iğneyi değiştirmek ve kartuşunu kullanmaya devam etmek son derece kolaydır. Yenilenen VM kartuşlarımız arasında 7 iğne ve 3 tip gövde seçeneği bulunur. Tamamen yeni bir kartuş satın almanız gerekmez, iğnenizi yükseltme veya yeni bir kartuş/iğne kombinasyonu deneme deneyiminin tadını çıkarabilirsiniz.

Kartuş Gövdesi	Ürün	Özel Doğrusal Temaslı İğne VMN60SLC	Shibata İğne VMN50SH	MicroLine® İğne VMN40ML	Eliptik Yalın İğne VMN30EN	Eliptik Bağlı İğne VMN20EB	Konik Bağlı İğne VMN10CB	3mil Konik Bağlı İğne VMN70SP
 <b>VM700 Gövde</b>	VM760SLC	Standart Değişim	VM750SH Olur	VM740ML Olur	Uyumlu	Uyumlu	Uyumlu	*(1)
	VM750SH	VM760SLC Olur	Standart Değişim	VM740ML Olur	Uyumlu	Uyumlu	Uyumlu	*(1)
	VM740ML	VM760SLC Olur	VM750SH Olur	Standart Değişim	Uyumlu	Uyumlu	Uyumlu	*(1)
 <b>VM500 Gövde</b>	VM540ML	Uyumlu	Uyumlu	Standart Değişim	VM530EN Olur	VM520EB Olur	VM510CB Olur	*(1)
	VM530EN	Uyumlu	Uyumlu	VM540ML Olur	Standart Değişim	VM520EB Olur	VM510CB Olur	*(1)
	VM520EB	Uyumlu	Uyumlu	VM540ML Olur	VM530EN'ye Yükseltin	Standart Değişim	VM510CB Olur	*(1)
	VM510CB	Uyumlu	Uyumlu	VM540ML Olur	VM530EN'ye Yükseltin	VM520EB'ye Yükseltin	Standart Değişim	*(1)
 <b>VM600 Gövde</b>	VM670SP	*(2)	*(2)	*(2)	*(2)	*(2)	VM610MONO Olur	Standart Değişim
	VM610MONO	Uyumlu	Uyumlu	Uyumlu	*(2)	*(2)	Standart Değişim	VM670SP Olur

(1) SP kayıtları sadece mono modülasyona sahip olduğundan, bir SP iğnesini stereo gövde ile birleştirmeniz yalnızca özel bir arşivleme fono preamplifikatör-ekolayzırı ile kullanıldığında tavsiye edilir. Bunlar Stereo girişlerden Monoya indirmeye (Mono L+R, Mono L, Mono R, L&R Değişken Miks) yapmak için çeşitli özellikleri içerir. Standart bir Stereo Fono Preamplifikatörü ile bir SP plak çalındığında, sinyal-gürültü oranı optimizasyonu ve kayıt yüzey gürültüsünü en aza indirmek için bir VM600 gövdesinin kullanılması önerilir.

(2) Vintage mono LP çalarken en iyi sonuçları elde etmek için, Audio-Technica VMN510CB konik iğneyi kullanmanızı önerir. LP'nin boyutsal oluk yapısının bu iğne ucu şekillerine zarar vermeyeceğinden eminensiz bir doğrusal temas veya eliptik tip iğne kullanmayı düşünebilirsiniz.

\* Yedek iğnenin kullanım ömrü Konik için yaklaşık 300 ila 500 saat, Eliptik için 300 saat, MicroLine için 1000 saat ve Shibata ve Özel Doğrusal Temaslı için 800 saattir.

# Teknik Özellikler



## VM760SLC

## VM750SH

## VM740ML

## VM540ML

## VM530EN

## VM520EB

## VM510CB

## VM670SP

## VM610MONO

Tip	VM	VM	VM	VM
Frekans yanıtı	20 — 30,000Hz	20 — 27,000Hz	20 — 27,000Hz	20 — 27,000Hz
Çıkış voltajı	4.0mV (1kHz, 5cm/sn.)	4.0mV (1kHz, 5cm/sn.)	4.0mV (1kHz, 5cm/sn.)	4.0mV (1kHz, 5cm/sn.)
Kanal ayırma	30dB (1kHz)	30dB (1kHz)	28dB (1kHz)	28dB (1kHz)
Çıkış dengesi	1.0dB (1kHz)	1.0dB (1kHz)	1.0dB (1kHz)	1.0dB (1kHz)
İzleme kuvveti	1.8 — 2.2g (2.0g standart)	1.8 — 2.2g (2.0g standart)	1.8 — 2.2g (2.0g standart)	1.8 — 2.2g (2.0g standart)
Bobin empedansı	2.7k ohm (1kHz)	2.7k ohm (1kHz)	2.7k ohm (1kHz)	2.7k ohm (1kHz)
DC direnci	800 ohm	800 ohm	800 ohm	800 ohm
Yük empedansı	47k ohm	47k ohm	47k ohm	47k ohm
Yük kapasitesi	100 — 200pF	100 — 200pF	100 — 200pF	100 — 200pF
Bobin endüktansı	460mH (1kHz)	460mH (1kHz)	460mH (1kHz)	460mH (1kHz)
Statik uygunluk	40×10 <sup>-6</sup> cm/dyne	40×10 <sup>-6</sup> cm/dyne	40×10 <sup>-6</sup> cm/dyne	40×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
Dinamik uygunluk	10×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz)	10×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz)	10×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz)	10×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz)
İğneler	Yalın Özel Doğrusal Temas (1.5×0.28mil)	Yalın Shibata (2.7×0.26mil)	Yalın MicroLine (2.2×0.12mil)	Yalın MicroLine (2.2×0.12mil)
Konsol	Alüminyum konik iğne	Alüminyum konik iğne	Alüminyum konik iğne	Alüminyum konik iğne
Dikey izleme açısı	23°	23°	23°	23°
Boyutlar	H17.3×W17.0×D28.2mm	H17.3×W17.0×D28.2mm	H17.3×W17.0×D28.2mm	H17.3×W17.0×D28.2mm
Ağırlık	8.0g	8.0g	8.0g	8.0g
Yedek iğneler (ayrı satılır)*»	VMN60SLC	VMN50SH	VMN40ML	VMN40ML
Aksesuarlar	Kartuş takma vidaları 5mm×2 and 10mm×2 Pul×2 Altıgen somun×2 Manyetik olmayan tornavida×1 Fırça×1 Kurşun tel seti ×1	Kartuş takma vidaları 5mm×2 and 10mm×2 Pul×2 Altıgen somun×2 Manyetik olmayan tornavida×1 Fırça×1 Kurşun tel seti ×1	Kartuş takma vidaları 5mm×2 and 10mm×2 Pul×2 Altıgen somun×2 Manyetik olmayan tornavida×1 Fırça×1 Kurşun tel seti ×1	Kartuş takma vidaları 5mm×2 and 10mm×2 Pul×2 Altıgen somun×2 Manyetik olmayan tornavida×1 Fırça×1 Kurşun tel seti ×1

Tip	VM	VM	VM	VM	VM
Frekans yanıtı	20 — 25,000Hz	20 — 23,000Hz	20 — 20,000Hz	20 — 20,000Hz	20 — 20,000Hz
Çıkış voltajı	4.5mV (1kHz, 5cm/sn.)	4.5mV (1kHz, 5cm/sn.)	5.0mV (1kHz, 5cm/sn.)	3.0mV (1kHz, 5cm/sn.)	3.0mV (1kHz, 5cm/sn.)
Kanal ayırma	27dB (1kHz)	27dB (1kHz)	25dB (1kHz)	—	—
Çıkış dengesi	1.5dB (1kHz)	1.5dB (1kHz)	1.5dB (1kHz)	—	—
İzleme kuvveti	1.8 — 2.2g (2.0g standart)	1.8 — 2.2g (2.0g standart)	1.8 — 2.2g (2.0g standart)	4.5 — 5.5g (5.0g standart)	1.8 — 2.2g (2.0g standart)
Bobin empedansı	2.7k ohm (1kHz)	2.7k ohm (1kHz)	2.7k ohm (1kHz)	1.4k ohm (1kHz)	1.4k ohm (1kHz)
DC direnci	800 ohm	800 ohm	800 ohm	400 ohm	400 ohm
Yük empedansı	47k ohm	47k ohm	47k ohm	47k ohm	47k ohm
Yük kapasitesi	100 — 200pF	100 — 200pF	100 — 200pF	100 — 200pF	100 — 200pF
Bobin endüktansı	460mH (1kHz)	460mH (1kHz)	460mH (1kHz)	230mH (1kHz)	230mH (1kHz)
Statik uygunluk	35×10 <sup>-6</sup> cm/dyne	35×10 <sup>-6</sup> cm/dyne	35×10 <sup>-6</sup> cm/dyne	15×10 <sup>-6</sup> cm/dyne	35×10 <sup>-6</sup> cm/dyne
Dinamik uygunluk	8×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz)	8×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz)	8×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz)	2.0×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz)	8×10 <sup>-6</sup> cm/dyne (100Hz)
İğneler	Yalın eliptik (0.3×0.7mil)	Bağlı eliptik (0.3×0.7mil)	Bağlı konik (0.6mil)	Bağlı konik (3mil)	Bağlı konik (0.6mil)
Konsol	Alüminyum iğne	Alüminyum iğne	Alüminyum iğne	Alüminyum iğne	Alüminyum iğne
Dikey izleme açısı	23°	23°	23°	23°	23°
Boyutlar	H17.3×W17.0×D28.2mm	H17.3×W17.0×D28.2mm	H17.3×W17.0×D28.2mm	H17.3×W17.0×D28.2mm	H17.3×W17.0×D28.2mm
Ağırlık	6.4g	6.4g	6.4g	6.4g	6.4g
Yedek iğneler (ayrı satılır)*»	VMN30EN	VMN20EB	VMN10CB	VMN70SP	VMN10C
Aksesuarlar	Kartuş takma vidaları 5mm×2 and 10mm×2 Pul×2 Altıgen somun×2 Manyetik olmayan tornavida×1 Fırça×1 —	Kartuş takma vidaları 5mm×2 and 10mm×2 Pul×2 Altıgen somun×2 — — —	Kartuş takma vidaları 5mm×2 and 10mm×2 Pul×2 Altıgen somun×2 — — —	Kartuş takma vidaları 5mm×2 and 10mm×2 Pul×2 Altıgen somun×2 — — —	Kartuş takma vidaları 5mm×2 and 10mm×2 Pul×2 Altıgen somun×2 — — —

## Headshell'li VM kartuşları



### VM540ML/H

### VM530EN/H

### VM520EB/H

Boyutlar H21.3×W21.0×D60.4mm

Boyutlar H21.3×W21.0×D60.4mm

Boyutlar H21.3×W21.0×D60.4mm

Ağırlık 16.8g

Ağırlık 16.8g

Ağırlık 16.8g

\*Bu seride, farklı iğne ucu yapıları ve uç şekilleri ile değişim uçları sunuyoruz. Daha fazla ayrıntı için, lütfen sayfa 10'daki «Yedek İğne Serisi» bölümüne bakın. Özellikler, iyileştirmeler nedeniyle önceden bildirilmeksizin değiştirilebilir.





**audio-technica**

Audio-Technica Ltd . Technica House . 5 Millennium Way . Leeds LS11 5AL

[www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)